

# VIEILLE CHANSON

Poésie de MILLEVOYE.

à Madame MIOLAN-CARVALHO

♩ 3. Andantino. (♩=80)

PIANO.

*p*

Dans les bois l'amoureux Myrtil Avait

*p*

pris fauvel - te lé - gè - re; Aimable oiseau, — lui disait-il, Je te des-

*pp*

- tine à ma bergè - re! — Pour prix du don — que j'aurai fait — Que de bai-

*pp*

— sers, — que de baisers! — Si ma Lucette, si ma Lucette

*p*

M'en donne deux pour un bouquet — J'en au — rai dix, — j'en aurai

*p* *poco cresc.*

*p* *poco cresc.*

Animez. *pp rall.* a Tempo.

dix, ah! — J'en aurai dix pour la fau — te.

Animez. a Tempo.

*sempre cresc.* *suivrez. pp* *p*

*p*

La fau.

*p*

-vet - te, dans le val - lon, — A - lais - sé son a - mi fi -

*p*

-dè - le, Et tant fait... tant fait... tant fait... que de sa pri -

*legg.*  
*pp* *p*

-son El - le s'échappe à ti - re d'ai - - le

*< f. tr.*  
*cresc. f dim.*

Ah! dit le berger dé - so - lé, — A - dieu les baisers de Lu -

*p*

*pp*

- cet - te Tout mon bon - heur — s'est envo - lé Sur les

*pp*

ai - les — de la fau - vet - te. Myr - til retourne au bois voi -

*p* *poco sf*

- sin Pleu - rant la perle qu'il a fai - - tel! Soit par ha -

*dim. e rall.* *Tempo.* *p*

*poco sf* *suivez. dim.* *pp* *p*

- sard, Soit à dessein, Dans le bois se trouvait Lu - cet - - te

*rall.*

*rall.*

a Tempo.

Et sen\_sible à ce ga - ge de foi, — El\_le sortit de sa re -

a Tempo.

- traite En lui di\_sant: Conso\_le-toi, — Console-toi Myrtil, — conso\_le-

Animez.

- toi ah! — Tu n'as perdu que la fau\_vet - te.

Animez.